



СОДЕРЖАНИЕ

Андрей Россомахин
«Про это»: визуализация экзистенциального 7

Александр Лаврентьев
«Про это»: Маяковский—Родченко 45

вклейка



Приложение 1

Александр Родченко
13 цветных фотомонтажей
к поэме «Про это» (1923)

Евгений Лобков
Незапланированная главная книга 67

Юрий Орлицкий
Об особенностях стиховой природы
поэмы «Про это» 87

Татьяна Маляева, Андрей Россомахин
Комментарии к поэме «Про это» 95

Приложение 2
Елена Семенова
К рисунку «Про это» 111

[Из воспоминаний о Маяковском]

Summary 124