

Оглавление

| | |
|-----------------|---|
| От автора | 7 |
|-----------------|---|

| | |
|---|----|
| Глава I. Баллада В.А. Жуковского «Светлана» в культурном обиходе дореволюционной России | 12 |
| «Певец Светланы» | 12 |
| «Пришли нам свою балладу» | 17 |
| «Раз в крещенский вечерок...» | 20 |
| «Душа задумчивой Светланы» | 25 |
| «При мысли о Светлане» | 29 |
| «Молчалива и грустна милая Светлана» | 34 |
| «Светлана добрая твоя»: А. А. Протасова (Воейкова) | 38 |
| «Подойди ко мне, Светлана» | 49 |
| «Красивое женское имя» | 60 |

| | |
|---|-----|
| Глава II. Борьба за имя | 68 |
| «Может ли быть наречено имя Светлана?» | 68 |
| Антропонимический взрыв и его последствия | 76 |
| Дочери первого поколения советской элиты | 80 |
| Имя дочери «вождя всех народов» | 88 |
| Светланка из «Голубой чашки» Аркадия Гайдара | 98 |
| Магия имени: роман Пантелеймона Романова «Светлана» | 104 |
| Балет «Светлана» в 3-х действиях и 4-х картинах | 106 |
| «Мы Светланой тебя назовем...» | 110 |

| | |
|---|-----|
| Глава III. Светланы, Светы и Светки послевоенного времени | 122 |
| Девушки великого долга | 122 |
| «Я найду тебя, Светлана!» | 131 |
| «Розовые розы Светке Соколовой» | 144 |
| «Мы уснем под колыбельную Светланы» | 148 |

| | |
|--|-----|
| «Светланой нет смысла называть» | 153 |
| «Ее всегда почему-то звали Светкой» | 170 |
| «Svetlana Agency: Beautiful Ladies» и др. | 183 |
| «Светлана — милая душа, ты даже в имени светла!» | 190 |
| Вместо заключения. «Неспроста я тебя назвала этим именем светлым — Светлана» | 196 |
| Литература..... | 203 |
| Указатель имен..... | 217 |
| Список иллюстраций | 226 |