

УДК 94(4+7+9)“1914/19”

ББК 63.3(0)-6

УЗ7

Перевод выполнен по изданию:  
Winter J., *Sites of memory, sites of mourning:  
the Great War in European cultural history*,  
Cambridge: Cambridge University Press, 2014.

Перевела с английского *Александра Глебовская*

Научный редактор *Борис Колоницкий*

### **Уинтер Дж.**

УЗ7 Места памяти, места скорби: Первая мировая война в культурной истории Европы / Джей Уинтер; [пер. с англ. А. В. Глебовской, науч. ред. Б. И. Колоницкий]. — СПб. : Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2023. — 392 с. : ил. — (Эпоха войн и революций; вып. 17).

ISBN 978-5-94380-352-9

Эта книга посвящена различным аспектам памяти о Первой мировой войне в культурной истории Европы. В ней рассказывается об осмыслении опыта участия в кровавой бойне и непредсказуемых последствиях, о многочисленных захоронениях, памятниках, о спиритизме и кинематографе, о народной религии и произведениях искусства, отразивших восприятие войны и повлиявших на воспоминания о ней и о ее жертвах.

Джей Уинтер, почетный профессор Йельского университета, — один из наиболее известных современных историков Первой мировой. В его работах рассматриваются вопросы политической, социальной, демографической и культурной истории Британии, Франции, Германии и других стран, участвовавших в войне. Он приобрел также заслуженную известность как автор популярных изданий и сценарист документального сериала о Великой войне, удостоенного престижных премий.

УДК 94(4+7+9)“1914/19”

ББК 63.3(0)-6

© Jay Winter 1995, 2014

© Глебовская А. В., перевод на русский язык, 2023

© Европейский университет в Санкт-Петербурге,

ISBN 978-5-94380-352-9

издание на русском языке, 2023