СОДЕРЖАНИЕ

| От редакторов | .9 |
|--|----|
| Учителя | |
| С.М. Толстая (Москва). К понятию культурных кодов | 23 |
| Вяч. Вс. Иванов (Лос Анжелес — Москва). К антропологии | |
| числа | 32 |
| Т.В. Цивьян (<i>Москва</i>). Еще о семиотике <i>дома</i> в свадебном обряде | |
| (по материалам этнолингвистического словаря Северного | |
| Прикамья) | 52 |
| И.И. Земцовский (<i>Беркли — Санкт-Петербург</i>). Метафоры | |
| народнопесенной терминологии | 51 |
| С.Ю. Неклюдов (<i>Москва</i>). Заметки об «исторической памяти» | |
| в фольклоре | 77 |
| Коллеги, друзья, сверстники | |
| С.Н. Абашин (Москва). Семья, родовая община и Тургунбой | |
| (о коллективе и личности в «традиционном» обществе) | 89 |
| Т.А. Агапкина (Москва). Рот на замке (к символике | |
| телесности)10 | 05 |
| М.В. Ахметова (<i>Москва</i>). Земля-кормилица в «последние | |
| времена»: комментарий к одному пророчеству | 18 |
| Т.С. Ильина, А.Л. Топорков (Москва). Вербальные запреты | |
| в современных записях1 | 33 |
| А.Б. Мороз (<i>Москва</i>). Народный культ преподобного | |
| Александра Ошевенского14 | 46 |
| О.Б. Христофорова (Москва). Заметки о колдовстве | |
| и естественных надобностях10 | 68 |
| Е.Л. Березович (<i>Екатеринбург</i>). К понятию «языкового | |
| мифа» 11 | 77 |
| Левон Абрамян (<i>Ереван</i>). Герой, прикованный на горе: | |
| Перекрывающиеся ландшафты и мифы18 | 88 |
| Эльза-Баир Гучинова (Ереван). Образы плененной памяти. | |
| Нечистоты (На материалах воспоминаний | |
| интернированных японцев о лагерях в СССР)20 | |
| Франсис Конт (Париж). Большевики, СССР и время | 13 |
| Валери Познер ($\Pi apu \mathscr{m} - Moc \kappa ea$). Кино и этнография: | |
| к истории связи | 23 |
| К.И. Поздняков (<i>Париж</i>). О «плохих» и «хороших» словах | |
| в русском языке | 43 |
| Catriona Kelly (Oxford). «Den' rozhdeniya – prazdnik detstva»: | |
| Celebrating Children's Birthdays in Twentieth-Century | |
| Russia 20 | 54 |

| Milena Benovska-Sabkova (Sofia). Constructing Nature, Constructing | |
|---|---|
| Urban Culture: Climbing Up Mount Vitosha near Sofia 278 | 3 |
| Evgeny V. Golovko (St. Petersburg), Peter P. Schweitzer (Fairbanks, | |
| Alaska). A Song as Worthy as a Dog: A Note on Alien | |
| Elements in Bering Strait Folklore | 3 |
| Ю.Е. Березкин (<i>Петербург</i>). Три кита: мотив опоры земли | |
| в европейском фольклоре и его восточноазиатские | |
| параллели | 3 |
| И.С. Веселова (<i>Петербург</i>). Штаны и рассказы о них | |
| А.Г. Козинцев (<i>Петербург</i>). О функции трикстера | |
| А.Ф. Некрылова (<i>Петербург</i>). «Маланьина свадьба» | |
| М.А. Родионов (<i>Петербург</i>) Стамбул, Вена, Москва, или три | • |
| варианта этнического мифотворчества | , |
| варнанта этпического мифотворчества | • |
| Ученики | |
| И.А. Разумова (Апатиты). Семиотические парадоксы музея | |
| индустриального города |) |
| И.В. Утехин (<i>Петербург</i>). О бытовом ограждении | |
| Д.А. Баранов (Петербург). Музей и репрезентации | , |
| этнографической реальности | 1 |
| В.Б. Колосова (Петербург). Концепт зрения/слепоты сквозь | • |
| призму народной ботаники | (|
| призму народной обтаники | , |
| | |
| кответственноси»: сельские жители пишут в товарищеский | |
| суд (по материалам 1964—1982 гг. и современным полевым | _ |
| записям) | |
| В.Ю. Макарова (Петербург). Поп — мужик или баба? 421 | |
| А.М. Пиир (Петербург). Непреодолимая страсть, отеческая | |
| нежность и охотничий азарт (к описанию русской | |
| голубиной охоты) |) |
| М.В. Хаккарайнен (<i>Петербург</i>). Рассказы о порче и статус | |
| колдунов (Хвойнинский район Новгородской области) 463 | 3 |
| П.О. Рыкин (Петербург). Титамъ: об одном китайском титуле | |
| в средневековых русских летописях | , |
| Публикации | |
| • | |
| С.М. Лойтер (<i>Петрозаводск</i>). «И в науке он был человеком»: | _ |
| Письма В.Я. Проппа И.П. Лупановой (1954—1967 гг.) 495 |) |
| М.Л. Лурье, А. А. Сенькина (Петербург). Песни саратовских | |
| детдомовцев в записи Петра Козина (1921): Текст | |
| и комментарий | |
| Г.А. Левинтон (Π етербург). Jakobsoniana 3: Незавершенная | |
| рецензия Р.О. Якобсона на книгу Н.К. Гудзия 538 | 3 |
| А.К. Байбурин. Хронологический список опубликованных | |
| работ |) |
| pa001 | • |