

УДК 73/76(084)
ББК 85.103(2)6я6
Д13

Составители: В. Дымшиц, И. Мамонова

Д13 **Давид Гоberman. Живопись. Графика** – СПб. : Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015. – 1 суперобложка (272 с. : ил. + 52 с. : ил.)

ISBN 978-5-94380-183-9

Художник Давид Ноевич Гоberman (1912–2003) больше известен как исследователь народного искусства, автор нескольких монографий о народном искусстве и архитектуре Карпат, Закарпатья, Молдавии, фотограф, увековечивший декор старинных еврейских надгробий и молдавские поклонные кресты. Главным делом своей жизни Д. Н. Гоberman, однако, считал свое художественное творчество. Его живописное и графическое наследие насчитывает более 1500 произведений и представлено в собраниях Государственного Русского музея, Государственного музея истории религии, Центра «Петербургская иудаика», частных коллекциях. Настоящий альбом впервые всесторонне представляет живопись и графику Гоberman в ее лучших и наиболее характерных образцах. Показаны все периоды творчества художника, все техники и жанры, в которых он работал. В альбоме также представлены материалы о жизни и творчестве Д. Н. Гоberman и две его автобиографические статьи.

УДК 73/76(084)
ББК 85.103(2)6я6



*Издание подготовлено при поддержке
The Dutch Jewish Humanitarian Fund*

JOODS
HUMANITAIR
FONDS

ISBN 978-5-94380-183-9

© «Петербургская иудаика», 2015
© Д. Гоberman, наследники – тексты, 2015
© В. Дымшиц, И. Мамонова – тексты, составление, 2015